

ЛЕНИНГРАДСКИЕ БЕЛЫЕ НОЧИ

Песня из телефильма „Старые друзья“

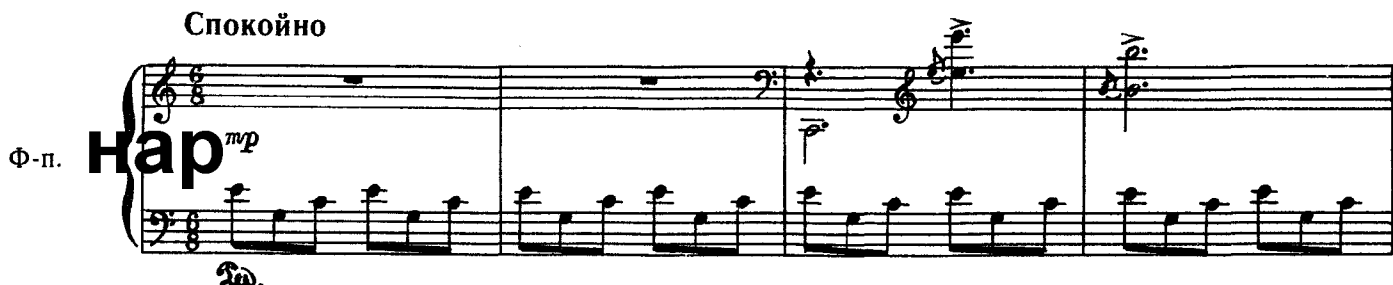
Слова М. СВЕТЛОВА

Музыка Г. ПОРТНОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Спокойно

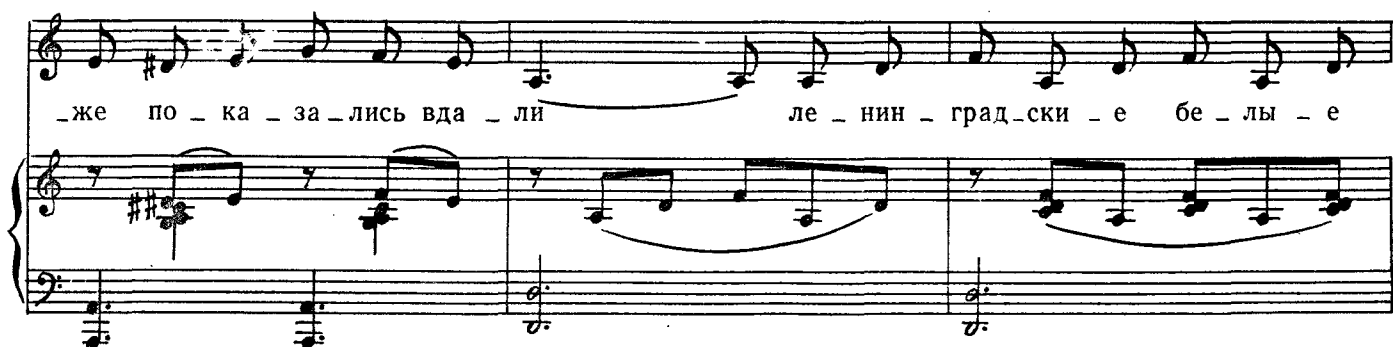
Ф-п. **нар**^{тр}



1. Дни длин - не - е и су - рак ко - ро - че, и у -



- же по - ка - за - лись вда - ли ле - нин - град - ски - е бе - лы - е



но - чи, у - кра - ше - ни - е рус - ской зем - ли. Раз - ве



мы сво - ю ю - ность за - бу - дем? Э - та ночь, как ле - ген - да, свет -

The first system of the musical score. The vocal line is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are "мы сво - ю ю - ность за - бу - дем? Э - та ночь, как ле - ген - да, свет -". The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) joined by a brace. It features flowing arpeggiated figures in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand.

- ла, Э - та ночь сво - ей бе - ло - ю грудь - ю

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "- ла, Э - та ночь сво - ей бе - ло - ю грудь - ю". The piano accompaniment continues with similar arpeggiated textures, maintaining a consistent harmonic and rhythmic foundation.

на Ва - силь - ев - ский ос - тров лег - ла. Раз - ве

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "на Ва - силь - ев - ский ос - тров лег - ла. Раз - ве". The piano accompaniment continues with the same arpeggiated style, providing a continuous accompaniment for the vocal melody.

мы сво - ю ю - ность за - бу - дем? Э - та ночь, как ле - ген - да, свет -

The fourth system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics "мы сво - ю ю - ность за - бу - дем? Э - та ночь, как ле - ген - да, свет -". The piano accompaniment concludes with the same arpeggiated style, ending the piece.

ла, эта ночь сво-ей бе-ло-ю гру-дью на Ва-

Для повторения

-силь-ев-ский ос-тров лег-ла.

Для окончания

2. Смут-ный //

2. Смутный свет на деревьях зеленых
И рассвет незаметно настал.
И молчат наши двое влюбленных,
И в безмолвье Обводный канал.
Вот фигурка ее молодая
Вдоль по Невскому тихо идет,
И, с волнением ее поджидая,
Скромный парень стоит у ворот.

} 2 раза

3. Хорошо молодым и счастливым
В эти ясные ночи без звезд,
Вот любовь наша неторопливо
Перешла через Аничков мост.
Час настал, и встречаются двое,
Чтоб, отбросив ненужную тень,
С непокрытой идти головою
В наступающий завтрашний день.

} 2 раза